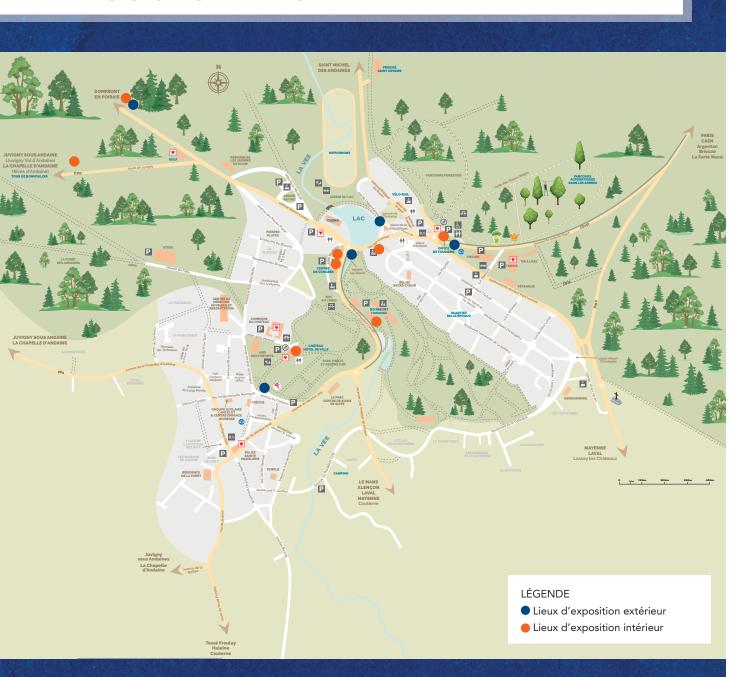
PARCOURS DANS LA VILLE





À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT :

■ DIANABRENNAN

(textile)

«Après le feu»

DU 4 JUIN AU 30 JUIL.

ESPACE CULTUREL DES HALLES

■CÉCILE MARTINIE

(peinture, sculpture)

DU 4 JUIN AU 31 JUIL. BELFORÊT-EN-PERCHE

ÉGLISE NOTRE-DAME DU ROSAIRE, **LA PERRIÈRE**

■ PEPITO

(sculpture)

«Les géants et les autres»

DU 7 JUIN AU 18 SEPT. (en extérieur)

DU 13 JUIL. AU 4 SEPT. (mairie)

LE SAP-EN-AUGE

■ ISABELLE SENLY

(sculpture) «Nymphoses»

DU 11 JUIN AU 17 JUIL.

MORTAGNE-AU-PERCHE CRYPTE SAINT-ANDRÉ DE LA COLLÉGIALE DE TOUSSAINT

LISA VANHO

(sculpture, dessin) «Un cornet de glace change son ampoule au petit matin»

DU 17 JUIN AU 18 SEPT. DOMFRONT EN POIRAIE

JARDIN DE LA MAIRIE, SQUARE LÉVESQUE, MÉDIATHÈQUE

■ GAËL DAVRINCHE

(peinture)

DU 18 JUIN AU 18 SEPT. CARROUGES - CHÂTEAU

■ JEAN-L. SAUVAT

(peinture)

DU 24 JUIN AU 9 OCT. ARGENTAN

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS-MITTERRAND

■ FRÉDÉRIQUE PETIT

(installation)

«Au fil du temps»

DU 1er AU 30 JUILLET

LONGNY-LES-VILLAGES

MAIRIE

■ MORGAN

(sculpture)

«Tout se perd, tout se crée, tout se transforme» DU 2 JUIL. AU 18 SEPT. ÉCOUCHÉ-LES-VALLÉES ATELIER D'ARTISTES

■ MÉLANIE CASANO

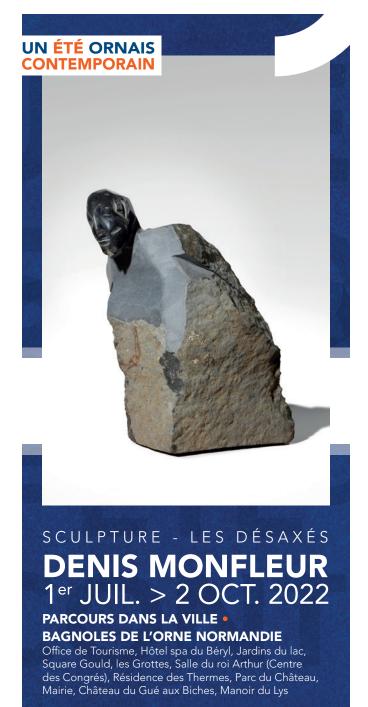
(peinture)

«De présence et de temps»
DU 16 JUIL. AU 25 SEPT.
SAINT-CÉNERI-LE-GÉREI
CHAPELLE

Retrouvez toutes les informations sur le festival "Un été Ornais contemporain" sur culture.orne.fr











DENIS MONFLEUR

Les sculptures de Denis Monfleur sont monumentales ou discrètes, timides et pleines d'assurance, majestueuses et réservées. Elles sont installées dans les rues de Bagnoles de l'Orne Normandie, dans certains lieux privés et publics. Certaines vous accueillent et d'autres se laissent découvrir presque par hasard. Lorsque l'on s'approche, la sensation d'être tout petit nous envahit, le granit impressionne, le marbre vert du Japon hypnotise, les albâtres intimident. Une taille brute mêlée à une grande sensibilité donnent à ces oeuvres une certaine humanité, une fragilité et une poésie. Denis Monfleur dit tout ce que restituent les nuances de la pierre, les ombres et les lumières, les anfractuosités et les pics, le poli et le rugueux, l'élégance des courbes et la tension des arêtes.







