

Testivals Vendredis de l'été

CLÉS DE BAGNOLES

LES ARTS DE LA RUE

ENTRENT EN SCÈNE à partir de 21h



à partir de 17h





du 08 juillet au 26 août 2022



Des spectacles gratuits en plein air

Chaque semaine en juillet et août, rejoignez le festival des arts de la rue Les Vendredis de l'Été et le festival musical Les Clés de Bagnoles.

Comédiens et musiciens vous donnent rendez-vous dans différents espaces publics avec une programmation éclectique et savoureuse pour toute la famille.

*Festival*VENDREDIS DE L'ÉTÉ

Chaque vendredi soir, le spectacle promet un voyage insolite, drôle et émouvant adapté à tous les publics. Les artistes nous font rêver, rire, réfléchir et réagir autour d'une représentation théâtrale haute en couleur.

On peut y découvrir du théâtre de rue clownesque, gestuel ou burlesque, des comédies de cape et d'épée, ou encore du jonglage et des acrobaties autour des arts du cirque. Le festival propose chaque année une programmation séduisante qui transporte le spectateur dans un univers imaginaire empreint d'humour et de poésie.

Festival CLÉS DE BAGNOLES

Les Clés de Bagnoles font vibrer la station au rythme des accords de jazz, de notes festives en fanfare, de sons électros ou arpèges de symphonies classiques. Chaque dimanche après-midi, que vous soyez amateur de musiques actuelles ou mélomane averti, le festival Les Clés de Bagnoles réserve une programmation éclectique qui séduit tous les publics.

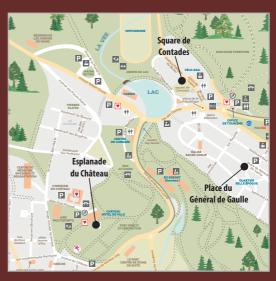
Les Clés de Bagnoles mélangent les influences musicales car ils demeurent un festival singulier où s'invitent tous les genres pour notre plus grand plaisir!



Bagnoles de l'Orne Tourisme fait parti des membres du réseau **RENAR** qui apporte son soutien aux arts de la rue diffusés gratuitement dans l'espace public.

Emmenez le programme dans votre poche!







BATMAN CONTRE ROBESPIERRE



LE GRAND COLOSSAL THÉÂTRE

Jean-Claude Barbès, comme vous et moi, n'a jamais rien fait de mal. Comme vous et moi, il avait tout et il va tout perdre sans comprendre pourquoi.

«Batman Contre Robespierre » propose au public de venir se divertir en assistant à sa chute, puisqu'on rit beaucoup mieux du malheur des autres.

Un spectacle d'Alexandre Markoff avec Farid Amrani, Sébastien Delpy, Sylvain Tempier et Aline Vaudan.

(TOUT PUBLIC) VENDREDI 08 JUILLET 21H00 PARC DU CHÂTEAU

THÉÂTRE

LA MAFIA NORMANDE DELUXE

pire de chansons

SWING, JAZZ CHANSONS FRANÇAISES (TOUT PUBLIC)

DIMANCHE 10 JUILLET 17H00 SQUARE DE CONTADES

La Mafia Normande dépoussière un répertoire de chansons du début du siècle dernier.

Le plaisir de découvrir ou de redécouvrir les textes de Fréhel, Damia, Lina Margy, Ray Ventura, Georges Ulmer et d'autres.

Dans le même temps, la musique de Django Reinhardt, leur contemporain, deux styles différents pour une histoire commune ...



QUATRE FOIS RIEN



Coup de coeur



LA CIE JOE SATURE & SES JOYEUX OSSELETS

Quatre fois rien ce n'est pas grand chose mais c'est déjà ça. Un rien de facétie multiplié par quatre fantaisistes, cela donne forcément quelque chose, mais quoi ?

Des pitreries pardi!

Les Joe Sature se plient en quatre pour provoquer ce qui porte à rire, de tout, de rien, mais toujours au service du grand n'importe quoi, et ce n'est pas rien!

Création 2022 coproduite par Bagnoles de l'Orne Tourisme

THÉÂTRE BURLESQUE (À PARTIR DE 7 ANS) VENDREDI 15 JUILLET 21H00 PARC DU CHÂTEAU



VINCENT



Artiste multi-instrumentiste, Vincent Do est auteur, compositeur, interprète, évoluant dans la chanson folk acoustique.

Musicien pour divers projets artistiques aux styles éclectiques au cours de ces 25 dernières années, Vincent Do propose un condensé musical de ses rencontres dans son répertoire personnel. Il se teinte naturellement de couleurs variées : folks, jazzy, swing, musiques du monde...

Son amour pour la langue française (chansonniers, jeux de mots, poésie...) s'exprime dans ses textes remplis de sens et d'émotions, accessibles à un public intergénérationnel. Les mots entrent alors dans la danse et sont savamment mis en valeur par la valse des instruments qui offrent des sonorités d'une grande variété harmonique.

CHANSONS FRANÇAISES (TOUT PUBLIC)

DIMANCHE 17 JUILLET 17H00 SQUARE DE CONTADES

ES V UTORS

LE CIRQUE HIRSUTE

Avec leurs cervelles de piafs, les Butors se livrent à une parade amoureuse de haute voltige, perchés à 7 mètres de hauteur sur une invention délicieusement spectaculaire : une immense échelle rotatoire, un manège diabolique inspiré des moulins à vent et des roues de la mort.

Ces drôles d'oiseaux se volent dans les plumes au cours d'un rituel saugrenu, enchaînant préliminaires aériens insolites, défis légèrement grivois, danses décalées, envols vertigineux et équilibres scabreux et funambulesques.



(TOUT PUBLIC) **VENDREDI 22 JUILLET** 21H00 SQUARE DE CONTADES



UNE FEUILLE LA CIE QUART DE SOUPIR

Imaginez! Une violoncelliste, un pianiste, des contes fantastiques au beau milieu des chênes, sur un tapis de feuilles, de mousses ou de fougères. Au cœur d'une forêt, dans un parc, un jardin ..., laissez-vous charmer par les histoires de Desnos, Gougaud et bien d'autres.

Ces contes et ces poèmes choisis vous feront voyager dans pays arides, le long d'une feuille, sous une écorce, ou bien encore dans des forêts magiques. La force des mots et des musiques invitent à la contemplation, à la rêverie tout en interrogeant nos peurs et notre humanité.

IL ÉTAIT

CONTE MUSICAL (TOUT PUBLIC) **DIMANCHE 24 JUILLET** 17H00 PARC DÚ CHÂTEAU



MOTIVATION



LA CIE LE DÉNOUEMENT QU'ON VOUDRAIT

Solo théâtral humoristique orienté vers l'emploi, désorienté par un lapin. Alice travaille dans une agence d'orientation scolaire et professionnelle. Un matin, elle doit incarner la mascotte de son entreprise : un lapin. Mais en revêtant l'adorable costume, quelque chose en elle se froisse ... Elle passe de l'autre côté du marché. Traversée par des souvenirs, des fantasmes, des personnages, éprouvée par l'expérience de la violence au travail, Alice se perd et se transforme.

La Motivation réinterroge les finalités du travail moderne et nos désirs d'y consacrer les 2/3 de notre temps éveillé. Au vu de l'état actuel du marché, nous prendrons le parti d'en rire.

THÉÂTRE BURLESQUE (TOUT PUBLIC)

VENDREDI 29 JUILLET 21H00 PLACE GAL DE GAULLE

JIVE ME

Trois musiciens et une voix soul naviguant entre danse endiablée, sonorités vintage et électro imposante!

Avec une identité musicale tranchée et inclassable, le 1er album de Jive Me vous offre un mélange atypique entre une électro imposante, et une voix soul sublimant la mélancolie des textes. Textes dans lesquels on découvre une part d'ombre, des histoires rocambolesques, sur lesquelles le corps s'exprime, en remuant la poussière du sol recouvert de la folie des hommes. Rimbaud?

Non, simplement Jive Me. Humble et modeste, ce groupe émergeant vous laisse découvrir leur album aussi unique qu'extravagant.



SQUARE DE CONTADES



LA CIE BARDO

« Que Bardo » est un spectacle qui donne une vision poétique du chaos, une myriade d'actions imprévues à la recherche d'un festin fantasque qui ne prend jamais fin.

Un écrivain et les personnages de son œuvre créent un monde d'humour et d'imaginaire qui surprend et désoriente le public, entre acrobaties et manipulation d'objets.

Un spectacle dynamique, magique et attractif. Un spectacle généreux, un univers singulier poétique et joyeux qui nous fait voyager et s'adresse à toute la famille.

CIRQUE (TOUT PUBLIC) **VENDREDI 05 AOÛT** 21H00 SQUARE DE CONTADES



ONE RUSTY BAND

One Rusty Band est un duo explosif composé de Greg (one man band) qui couvre le chant, la batterie, l'harmonica, la guitare et de Léa aux claquettes (tap dance) acrobatiques et washboard.

La musique de One Rusty Band surf entre le blues des 50s et le rock'n roll 70s. Un joyeux mélange de Jimi Hendrix et Seasick Steve.

Les instruments atypiques tels que guitare cigare box et microtéléphone pour le chant, créent ce son dirty blues rock si particulier. Sur scène le duo devient très visuel, grâce aux claquettes acrobatiques enflammées et à la batterie explosive jouée au pied. One Rusty Band en met plein la vue et les oreilles!

BLUES, ROCK'N ROLL (TOUT PUBLIC) DIMANCHE 07 AOÛT 17H00 SQUARE DE CONTADES

MOLIÈRE

LA CIE AMARANTA

« Molière » qu'on soit érudit ou illettré ce nom évoque quelque chose, en France principalement, mais parfois même à l'étranger ; Un représentant, un symbole de la culture française.

Même dans les endroits où on l'a peu lu (voire pas du tout), on l'associe au théâtre, on distingue une perruque vaguement bouclée, on perçoit la dorure mais aussi hélas la poussière ; Dans les milieux plus lettrés on connaît sa légende, mais connaît-t-on vraiment sa vie réelle ; Le 17° siècle et plus tard l'après Révolution en ont fait un mythe authentique.

Balayons quelques clichés, dépoussiérons la statue et tentons simplement de vous raconter son histoire et pourquoi il restera à travers le temps un artiste hors norme.



THÉÂTRE (À PARTIR DE 15 ANS) VENDREDI 12 AOÛT 21H00 SQUARE DE CONTADES



ENGRENAGE[S] PRESENTE FLOK

LES FONK'FARONS ET HÉOL

Cachés dans une immense toile sans fond, huit musiciens le guettent, lui, le solitaire aux pinceaux, le peintre en quête d'inspiration. Ils se moquent, se jouent d'abord de lui, silencieusement, et puis, le jeu devient rencontre, une rencontre entre deux mondes, deux modes d'expression : la peinture et la musique. Les cuivres explosent, les percussions éclatent, entraînant la main du peintre dans des mouvements frénétiques où le bleu, le rouge et le jaune se mêlent et s'entrelacent.

Est-ce la musique qui dirige le pinceau ou le pinceau qui mène la danse ?

CONCERT MUSICAL ET VISUEL (TOUT PUBLIC)

DIMANCHE 14 AOÛT 17H00 SQUARE DE CONTADES





THÉÂTRE DE RUE (À PARTIR DE 8 ANS) **VENDREDI 19 AOÛT** 21H30

PLACE GAL DE GAULLE

LA CIE ANNIBAL ET SES ÉL

L'histoire de Jekyll/Hyde est bien connue de tous. Mais plus souvent en référence aux films qu'à l'œuvre littéraire elle-même. Le roman de Stevenson est ici librement adapté où l'effroi démesuré et grandiloquent convoque le burlesque et le comique. Traitée comme une bande dessinée vivante, l'histoire est une course-poursuite trépidante à la recherche d'une inconcevable vérité.

Dans tout Londres, toutes et tous se demandent avec effroi, mais qui donc est ce mystérieux et terrifiant monsieur Hyde?

RAYMONDE

La Raymonde, est un duo folk constitué de lascars du pays de Fougères. Nous y retrouvons, Mika (chanteur-guitariste des Clébards) à la quitare folk, au chant et à l'harmonica et JC (contrebassiste des Clébards et chanteur des Vieilles Margattes) à la contrebasse, à l'accordéon, au chant et au tambourin.

Inspiré de rock, de chanson française et de musique folk américaine, le duo met en scène différents personnages, abonnés de plus ou moins longue date au « café des riverains ».



FOLK ROCK (TOUT PUBLIC) DIMANCHE 21 AOÛT 17H00 SQUARE DE CONTADES

bientôt la 1000e !



LA CIE AVEC-OU-SANKA

Et si « Les Sardines » était une ville chargée d'histoire et Cook un capitaine de gendarmerie corse ? Le protagoniste de l'affaire prône une justice plus scientifique. À grand renfort de boîtes à sardines et de diapositives, il refait le monde en tout juste 42 minutes chrono.

Des sous-marins russes, des princesses qui ne sont pas de Monaco, des preuves par neuf où l'on coupe les cheveux en quatre... Cette ultime conférence dit tout pour que tout soit dit et pour que vous n'ayez plus rien à dire.

On croyait L'affaire Sardines plusieurs fois enterrée par son auteur. Pourtant ce spectacle déclaré Icône des Arts de la rue par Télérama a fêté ses 20 ans et frôle la millième représentation. L'emballement des médias pour les affaires d'état remet toujours au goût du jour cette enquête jamais démodée, si drôle et si intelligente à la fois, parce qu'il y a des affaires d'État qu'il ne faut pas laisser en l'état!

THÉÂTRE DE RUE (À PARTIR DE 8 ANS) **VENDREDI 26 AOÛT** 21H30 PARC DU CHÂTEAU



NOMBREUSES ANIMATIONS EN JOURNÉE www.bagnolesdelorne.com 02 33 37 85 66

