

Festivals

GRATUITS

EN PLEIN AIR

LES VENDREDIS DE L'ÉTÉ

ARTS DE LA RUE



*Emmenez
le programme
dans votre poche !*

20^e CLÉS DE BAGNOLES

MUSIQUES ACTUELLES

du 07 juillet au 25 août 2023

www.bagnolesdelorne.com



bagnoles

Des spectacles gratuits en plein air

Chaque semaine en juillet et août, rejoignez le festival des arts de la rue Les Vendredis de l'Été et le festival musical Les Clés de Bagnoles.

Comédiens et musiciens vous donnent rendez-vous dans différents espaces publics avec une programmation éclectique et savoureuse pour toute la famille.

Festival

VENDREDIS DE L'ÉTÉ

Chaque vendredi soir, le spectacle promet un voyage insolite, drôle et émouvant adapté à tous les publics. Les artistes nous font rêver, rire, réfléchir et réagir autour d'une représentation théâtrale haute en couleur.

On peut y découvrir du théâtre de rue clownesque, gestuel ou burlesque, des comédies de cape et d'épée, ou encore du jonglage et des acrobaties autour des arts du cirque. Le festival propose chaque année une programmation séduisante qui transporte le spectateur dans un univers imaginaire empreint d'humour et de poésie.

Festival

CLÉS DE BAGNOLES

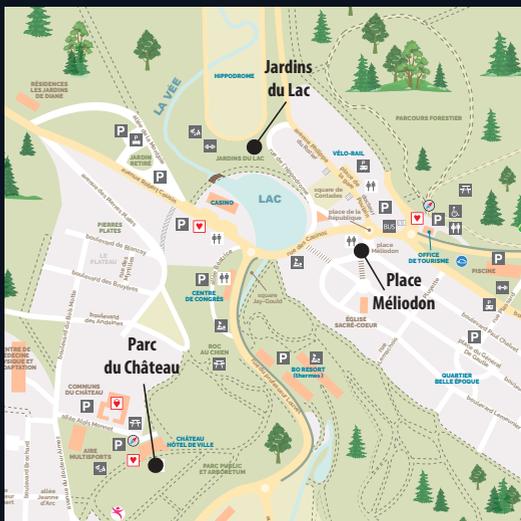
Les Clés de Bagnoles font vibrer la station au rythme des accords de jazz, de notes festives en fanfare, de sons électros ou arpegges de symphonies classiques. Chaque dimanche après-midi, que vous soyez amateur de musiques actuelles ou mélomane averti, le festival Les Clés de Bagnoles réserve une programmation éclectique qui séduit tous les publics.

Les Clés de Bagnoles mélangent les influences musicales car ils demeurent un festival singulier où s'invitent tous les genres pour notre plus grand plaisir !



Bagnoles de l'Orne Tourisme fait parti des membres du réseau **RENAR** qui apporte son soutien aux arts de la rue diffusés gratuitement dans l'espace public.

Emmenez le programme dans votre poche !



Licences entrepreneur de spectacle : L-R-21-004886 / L-R-21-006090 / L-R-21-004887

© Bagnoles de l'Orne Tourisme, Anne Flageut - Demisel Production, Béa Gillot, Bernard Larrieu, Bojana Kovac, Bruno Maurey, Cahuate Milk, Eric Legret, Fissa Papa, Olifan, Tetrofort



JEAN-CLAUDE DANS LE VENTRE DE SON FILS



LE GRAND COLOSSAL THÉÂTRE

Jean-Claude et Valérie sont heureux de vous annoncer la naissance de leur fils : Toto, 110 kg. Après quinze mois de gestation et dix jours d'accouchement, la mère et l'enfant vont bien.

Ce spectacle transpose de manière profane et burlesque le récit mythologique de Jonas pour en faire une critique de l'idéologie néo-libérale. Jonas, l'homme appelé par Dieu à une destinée prophétique, fuit son destin jusqu'à se faire avaler par un monstre marin. Jean-Claude fait l'expérience de la paternité et de la vie de famille. En essayant de les combiner avec les valeurs individualistes de la société libérale, il finira littéralement avalé par sa progéniture.

THÉÂTRE
(À PARTIR DE 10 ANS)
VENDREDI 07 JUILLET
21H00
PARC DU CHÂTEAU

À L'OUEST, JE TE PLUMERAI !

OLIFAN

Olifan plonge dans l'univers du western, et dégaine son 6ème album mettant en selle un nouveau spectacle truculent pour la rue et la salle. Les quatre cow-boys partent à la conquête de l'ouest, trimbalant avec eux un décor aux mille facettes. En incarnant les frères John, ils proposent plus qu'un concert : une aventure en chansons théâtralisée. Montés sur leur Batoucadada, les frangins chevauchent les styles à coups de guitarabine dans un rodéo musical « rockamburlesque ».



CHANSON THÉÂTRALISÉE
(TOUT PUBLIC)

DIMANCHE 09 JUILLET
17H00
JARDINS DU LAC



L'AGENCE TURLUTUTU

LE NOM DU TITRE

Coproduction ville de Bagnoles de l'Orne Normandie et réseau Renar.

Une expérience musicale originale créée et interprétée par le binôme Antoine Simoni, au yukulele bass et Fred Tousch à la guitare trompette et tambourin. Une expérience de catharsis Turlututesque et thérapeutique dont le seul but est de recréer le big bang. En tout cas de s'en approcher. Une succession de morceaux de musique accompagnée de danse iconoclaste pour faire naître une sorte de grand bal Dada.

C'est un projet participatif où le public se retrouve acteur de sa performance. Le tout est placé sous l'égide sacré du chapeau pointu qu'un gitan alsacien leur aurait confié avec pour mot d'ordre « faites en bonne usage » c'est ce qu'ils tenteront donc de faire attendons-nous à un joyeux Tohu-bohu par nos Turlututus. Ahhh j'oubliais ils ont des clochettes aux pieds.



Coup
de cœur

SPECTACLE MUSICAL
(À PARTIR DE 8 ANS)
VENDREDI 14 JUILLET
15H00
SQUARE J. LÉVEILLÉ





HORZINES STARA

Horzines Stara c'est la figure de toutes ces vieilles qui nous ont marquées, c'est un vieux monde que l'on habite et qui nous fait vibrer. À travers des polyphonies mystérieuses empruntées des couleurs d'Europe de l'Est, Horzines Stara développe une musique protéiforme, à la fois traditionnelle et progressive, issue des racines de la chanson française et du psychédéisme.

Avec un premier EP « Ces Voûtes » sorti en 2019 et enregistré en live dans une chapelle, les quatre femmes posent les jalons d'une recherche harmonique exigeante et sauvage, libre de toute idée reçue. Ce qui se dit dans « Ces Voûtes » joue avec l'étrangeté du langage, que l'on comprend sans connaître, que l'on connaît sans comprendre. Là où les mots ne sont parfois que des phonèmes, les syllabes que l'on agence révèlent tout un univers coloré et riche d'images folkloriques. Les voix vibrantes aux mélodies parfois lancinantes des Horzines pénètrent en nous, tournoient et laissent en partant un souvenir chaud et familier, comme une mélodie que l'on redécouvre alors qu'elle nous semblait perdue, oubliée.

TRAD' PROGRESSIF
(TOUT PUBLIC)

DIMANCHE 16 JUILLET
17H00
JARDINS DU LAC

HOBOBO

PATRICK DE VALETTE
LA C^{IE} CHICHE CAPON

*Mise en scène :
Isabelle Nanty*

Qui sommes nous? Que sommes nous? D'où venons nous et où allons nous? Dans un spectacle loufoque à l'humour décalé et ravageur, Hubert O Taquet, professeur dans un CHU (mais pas sûr), tente de répondre à ces questions existentielles et à bien d'autres encore.

Patrick de Valette est un oxymore sur pattes en pagne, une grenade dégoupillée, il faudrait oser dire qu'il est issu du croisement improbable d'Albert Einstein et de Louis de Funès et qu'il s'est fait des piqures de Jango Edwards. Hobobo et son créateur ont pour eux l'originalité. La vraie originalité, celle qui est appelée à vite se métamorphoser en spectacle classique qu'on en finira plus de venir voir et revoir pour n'en plus finir de partager un rire complice et salvateur.



PSEUDO-CONFÉRENCE
PHILOSOPHIQUE
(POUR PUBLIC AVERTI,
À PARTIR DE 10 ANS)
VENDREDI 21 JUILLET
21H00
JARDINS DU LAC



LA FANFARE FISSA PAPA

LA C^{IE} GIPSY PIGS

Enrico Gracias y su orquesta, Los Fissa Papa, quatuor de rue déambulatoire et/ou fixe pour un cocktail sonore jubilatoire qui délasse, déride et déchaîne les foules, transformant n'importe quel coin de rue en dancefloor survolté ! Venez adhérer au fan club du plus grand chanteur vedette tristement méconnu.

Leur crédo musical : cumbias traditionnelles, tubes jazzy version ska, calypsos et rock caliente, reprises de chansons connues ou désuètes en versions festives ou des airs classiques revisités version latino et bien d'autres en préparation dans leur studio secret !

FANFARE LATINO
(TOUT PUBLIC)

DIMANCHE 23 JUILLET
17H00
PARC DU CHÂTEAU

QUEEN-A-MAN



LA C^{IE} O CAPTAIN MON CAPITAINE

Le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède des suites du Sida. Trente ans plus tard, l'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, décide de lui rendre hommage et crée un spectacle en son honneur.

Élégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à Farrokh, mieux connu sous le nom de Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe de rock Queen. Freddie Mercury, figure hors norme, avait seulement 45 ans quand il s'est éteint. C'est aussi la moyenne d'âge de l'équipe : un hommage chorégraphique et sensible par des fans pas tout jeunes... mais pas si vieux !

MAJORETTES
(TOUT PUBLIC)

VENDREDI 28 JUILLET
21H00
PARC DU CHÂTEAU

POPPY SEEDS

Devenu groupe incontournable de la scène irlandaise, Poppy Seeds arpente les salles et festivals depuis plus de 10 ans. Pierre Cadoret, Tom Lemonnier, Camille Philippe et Benoît Volant se nourrissent des mêmes sons de célèbres groupes irlandais comme Dervish, Lúnasa ou Solas. Ils sillonnent l'Irlande et la Bretagne où ils résident, multiplient les sessions et les rencontres.

Poppy Seeds finit par créer son propre univers d'une musique irlandaise aux arrangements travaillés et novateurs.



MUSIQUE IRLANDAISE
(TOUT PUBLIC)

DIMANCHE 30 JUILLET
17H00
JARDINS DU LAC

SUZANNE

LA C^{IE} TÉTROFORT

*Création
2023*

Suzanne, c'est notre grand-mère. Aujourd'hui, elle a cent ans. Suzanne, c'est aussi la vie de beaucoup de femmes qui ont traversé le siècle. Nous allons vous raconter son histoire, mais aussi celle de la société française, avec ses bouleversements, ses mutations et ses anecdotes.

Dans l'ordre chronologique, en partant des années vingt, nous allons évoquer sa vie en parallèle à l'évolution sociétale. Une suite de scènes rythmées, ponctuées d'humour, qui vont s'enchaîner pour dérouler l'histoire d'un siècle mouvementé et plein de surprises : les années folles, les zoos humains, les premiers congés payés, la décolonisation, les droits des femmes, les élections, le réchauffement climatique et bien d'autres sujets. Notre jeu basculera sans cesse de la vie de Suzanne à la grande Histoire, à l'aide d'une cinquantaine de personnages qui défilent avec dérision dans un rythme soutenu. « Suzanne » c'est une piqûre de rappel de notre histoire récente, des photos souvenirs pour rire ou pleurer, des instants qui n'ont pas forcément changé le monde.

THÉÂTRE
(TOUT PUBLIC)

VENDREDI 04 AOÛT
21H00
JARDINS DU LAC

QUE TENGO

Que Tengo est un quartet survitaminé, venu de Montpellier. Entre cumbia moderne et grooves afro-caribéens, le groupe nous délivre un cocktail détonnant, transpirant la joie et la danse.

Mené par la chanteuse hispano-marocaine Ambar, le groupe montpelliérain a créé son propre univers, à la croisée des rythmes et des pays. Il nous offre aujourd'hui une musique dansante aux textes profonds rythmée par la batterie de Damien, le clavier de Florian et la guitare du second Damien. Trois musiciens lead pour une explosion de couleurs.

En chemin vers un monde meilleur, le quatuor dénonce, s'engage, observe et constate. Immigration, écologie, condition des femmes et révolution numérique font partie de leurs thèmes de prédilection, le tout en n'arrêtant jamais de nous faire danser !



TROPICAL CUMBIA
(TOUT PUBLIC)
DIMANCHE 06 AOÛT
17H00
JARDINS DU LAC

LA SYMPHONIE DES CHAUVES-SOURIS

*Horaire spécial
en nocturne*

LA C^{IE} MYCÉLIUM

Batman est un chaman. La compagnie Mycélium propose de rentrer en communication, plus précisément d'échanger des signes, avec les chauves-souris à travers un dispositif innovant de détecteur d'ultrasons permettant de chanter et de faire de la musique avec elles.

Entre science joyeuse, textes poétiques et musique électronique, La « Symphonie des chauve-souris » est à la fois une veillée initiatique et une expérience réelle de contact avec d'autres espèces, qui nous invite à prendre conscience de la beauté d'autres manières d'exister. Un récepteur, un émetteur, des fréquences de part et d'autre : le dialogue peut s'instaurer, la symphonie commencer.



THÉÂTRE
(TOUT PUBLIC)
VENDREDI 11 AOÛT
21H45
PARC DU CHÂTEAU

MAZINGO

Once upon a time en 2018, trois garçons larguent les amarres pour faire de la musique et du surf, dans un esprit de liberté que la beat-generation n'aurait pas renié. C'est ainsi que débute l'histoire de Mazingo.

Depuis, le trio franco-américain sème sur les routes son inclination naturelle pour un rock'n'roll mélodique influencé par la country folk et le blues. Andrew, c'est l'Américain de la team au chant et à la contrebasse. On le croirait tout droit sorti d'un rocking-chair en Ohio. Alexis a troqué les balalaïkas familiales de St Pétersbourg pour les guitares façon Greenwich Village. Quant à Félix, il abandonne définitivement sa neutralité suisse dès qu'il s'agit de marteler des fûts de batterie. On l'aura compris, avec Mazingo, le maître-mot c'est l'énergie.



BLUES - FOLK
(TOUT PUBLIC)
DIMANCHE 13 AOÛT
17H00
JARDINS DU LAC



DE CUYPER VS DE CUYPER



LA C^{IE} POL & FREDDY

Dans un stade de sport tourbillonnant, deux frères jongleurs s'affrontent. Tous les codes des sports connus, moins connus et inventés sont utilisés : héroïsme et fair-play, blessures et sponsoring, dopage et règles contournées. Des supporters enthousiastes, un arbitre strict et un commentateur pas toujours objectif complètent le tableau.

Une chose est sûre, un frère quittera l'arène en vainqueur et un autre en perdant.

**CIRQUE
(TOUT PUBLIC)
VENDREDI 18 AOÛT
21H00
PARC DU CHÂTEAU**

ALCIE BELA & JACK ELLIS

Jack Ellis est un multi-instrumentiste influencé par le blues et le rock'n'roll originaire du Pays de Galles et Alcie Bela est une artiste pop folk franco-britannique.

Ensemble ils forment un duo charmant qui mélange des éléments du blues avec de la chanson folk. Les deux amoureux sont venus s'installer dans la campagne Normande pour commencer leurs carrières d'aventuriers sonores en France.



**DUO BLUES ROCK POP
(TOUT PUBLIC)
DIMANCHE 20 AOÛT
17H00
JARDINS DU LAC**



ENCORE UNE FOIS



LA C^{IE} TRIPOTES

« Un spectacle porté par 6 épaules, réfléchi par 3 têtes et signé par 1 collectif ; notre énergie anime la scène ». Collectif helvético-espagnol, Tripotes la compagnie voit le jour en Belgique, à Bruxelles. La motivation du projet est née de la rencontre et de l'envie commune de Daniel Torralbo Pérez, Julio Calero Ferre et Gianna Sutterlet. Après trois années de formation à l'ESAC (Ecole Supérieure des Arts du Cirque), « Encore une fois » est devenu une évidence.

La recherche autour de notre agrès acrobatique, nous a permis de créer notre propre langage. Très pauvre en mots ; OK, non, out, stop. Notre vocabulaire corporel s'est enrichi. Divisé en 3 niveaux, la puissance de la bascule nous permet de combiner la technique de la planche coréenne et les portés acrobatiques. Une jonglerie humaine qui contraste parfaitement avec notre utilisation des balles de ping-pong. Simple boule légère et de couleur orange fluo, elle devient un instrument de jonglerie fine et dégoutante à la fois !

**CIRQUE
(TOUT PUBLIC)
VENDREDI 25 AOÛT
21H00
JARDINS DU LAC**

FEUX D'ARTIFICE

Retenez ces 3 dates !

14 JUILLET

23 JUILLET

15 AOÛT

*en
savoir+*



NOMBREUSES ANIMATIONS EN JOURNÉE
www.bagnolesdelorne.com
02 33 37 85 66

